

PATVIRTINTA

Vilniaus rajono savivaldybės tarybos
2024 m. balandžio 26 d. sprendimu Nr.
T3-105

VILNIAUS RAJONO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS VILNIAUS KRAŠTO ETNOGRAFINIO MUZIEJAUS 2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS

Vilniaus krašto etnografinis muziejus, (toliau – Muziejus), yra Vilniaus rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga, indentifikavimo kodas – 300607010. Muziejus savo veiklą vykdo pagal naujai 2023 m. spalio 20 d. Vilniaus rajono savivaldybės tarybos sprendimu Nr. T3-261 patvirtintus biudžetinės įstaigos Muziejaus nuostatus.

Muziejaus buveinė: Vilniaus r., Nemenčinės m., Švenčionių g. 14.

Muziejaus veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Tarptautinėmis konvencijomis ir tarptautinėmis sutartimis bei Tarptautinio muziejų komiteto (ICOM) rekomendacijomis, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų ir kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Savivaldybės tarybos sprendimais, Savivaldybės mero potvarkiais, Muziejaus nuostatais bei kitais teisės aktais.

Muziejus yra viešasis juridinis asmuo, turintis savo atributiką, antspaudą su savo pavadinimu, sąskaitas bankuose.

Muziejus turi 6 struktūrinius padalinius:

1. Čekoniškių verbų ir buities seklyčia. Buveinė: Vilniaus r., Zujūnų sen., Čekoniškių k., A. Mickevičiaus g. Pagrindinę seklyčios veiklą sudaro lokalinio etnokultūrinio palikimo bei verbų rišimo tradicijų išsaugojimas, puoselėjimas ir sklaida. Su Vilniaus krašto tradicijomis, papročiais ir kultūra supažindinančioje ekspozicijoje rodomos įvairių dydžių ir savitų formų (volelinės, plokščiosios, rykštelinės, figūrinės ir kt.) Vilniaus kraštui būdingos verbos bei buities reikmenys. Seklyčia bendradarbiauja su Turizmo centru, Jaunųjų turistų centru, Lietuvos liaudies kultūros centru, Rytų Lietuvos kultūros centru, Neries regioniniu parku, Seinų Lietuvių bendrijos namais, Lietuvos ir Lenkijos muziejais.

2. Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio muziejus. Buveinė: Vilniaus r., Maišiagalos sen., Maišiagalos mstl., Šv. Antano g. 5. Muziejus, įsikūręs Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio klebonijos namuose, liudija ne tik Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio gyvenimą, bet ir archyvuoja, dokumentuoja sunkius laikus, ištikusius Bažnyčią XX amžiuje, menančius artefaktus. Muziejaus veikla, neskaitant daiktų, relikvijų ir nuotraukų eksponavimo, taip pat apima kultūrinio, istorinio ir dvasinio pobūdžio renginių organizavimą. Nuolat vykdoma švietėjiška veikla vaikams ir jaunimui, organizuojami susitikimai, diskusijos, sutelkiant dėmesį ne tik į vietos bendruomenę, bet ir visus Vilniaus krašto gyventojus, svečius. Muziejus saugo ir puoselėja tikėjimo, dvasingumo apraiškas, bendradarbiauja su bažnyčiomis, dvasininkija, švietimo įstaigomis, siekdamas pristatyti, išsaugoti ir skleisti šviesios atminties Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio palikimą.

3. Tradicinių amatų centras Houvalto dvare Maišiagaloje. Buveinė: Vilniaus r., Maišiagalos sen., Maišiagalos mstl., Algirdo g. 4. Tradicinių amatų centras vykdo edukacinius užsiėmimus bei tradicinių amatų sklaidą, čia rengiami seminarai, konferencijos, parodos, kalendorinės folkloro šventės. Centras lankytojams siūlo šiuos edukacinius užsiėmimus: „Verbų rišimas“, „Odininkystė“, „Puodininkystė“, „Knygryšystė“, „Drožyba“, „Karpymas“, „Muilo gaminimas“, „Margučių marginimas“, „Žvakinkystė“, „Vilnos vėlimas“, „Sodai“, „Figūrinių sausainių, meduolių kepimas“, „Skiautinių siuvimas“, „Tapyba ant šilko“, „Tapymas ant audinio akrilinais dažais“, „Keramika“.

4. Ažulaukės filialas Vilniaus krašto švietimo muziejus. Buveinė: Vilniaus r., Riešės sen., Ažulaukės k., Nemenčinės g. 1. Švietimo muziejus įsikūręs buvusios Ažulaukės mokyklos pastate, kurios istorija siekia 1908 m. Muziejuje veikia keletas ekspozicijų: fizikos, chemijos, biologijos, anatomijos ir kt. kabinetų mokymo priemonių ir įrangos ekspozicijos, Vilniaus miesto Joachimo Lelevelio gimnazijos istorijos tyrinėtojo Jano Pakalnio archyvo ekspozicija, etnografinis kampelis. Čia vyksta susitikimai, konferencijos ir edukaciniai užsiėmimai, eksponuojamos parodos. Yra biblioteka, kuri talpina virš 5000 knygų bei periodinių leidinių. Taip pat muziejus turi skaitmeninio dirbtuvę, skirtą darbams su eksponatais. Švietimo muziejaus užduotis yra kaupti, saugoti ir pristatyti lankytojams eksponatus, dokumentus, kolekcijas, fotografijas, kitus daiktus atspindinčius Vilniaus krašto švietimo raidą ir istoriją.

5. Sužionių filialas. Buveinė: Vilniaus r., Sužionių sen., Sužionių k., Vilniaus g. 5. Filiale veikia etnografijos ekspozicija ir įrengta Muziejaus fondų saugykla.

6. Glitiškių filialas. Buveinė: Vilniaus r., Paberžės sen., Glitiškių k., Liepos g. 1. Glitiškių dvare įrengta Nacionalinės atminties labdaros ir paramos fondo ekspozicija, pristatanti tautinius sukilimus, susirėmimus, karo metus, didvyrius ir žmonės gyvenančius šiuose apylinkėse.

Informacija apie Muziejaus ir jo filialų vykdomą veiklą, renginius bei parodas yra skelbiama vietinės žiniasklaidos priemonėse, Muziejaus internetinėje svetainėje www.vkem.lt bei facebook paskyrose:

<https://www.facebook.com/mew.vkem>

<https://www.facebook.com/muzeumskolnictwa>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100057621393035>

<https://www.facebook.com/cekoniskiuvbs>

<https://www.facebook.com/JuzefasObrembskis>

2. MUZIEJAUS PAGRINDINIS VEIKLOS POBŪDIS

Muziejaus pagrindinis veiklos pobūdis – kaupti, saugoti, konservuoti, restauruoti, tirti ir populiarinti Vilniaus krašto materialaus ir nematerialaus kultūros, istorijos, gamtos ir technikos paveldo vertybes, siekiant suteikti visuomenei pažinimo, ugdymo, studijų, kūrybiškumo sklaidos ir kokybiško laisvalaikio galimybes.

3. MUZIEJAUS PAGRINDINIAI VEIKLOS TIKSLAI IR FUNKCIJOS

Muziejaus pagrindiniai veiklos tikslai: puoselėti Vilniaus krašto kultūros autentiškumą bei jį populiarinti; susieti kultūros paveldo apsaugą su gyventojų kultūros poreikiais ir kultūros paslaugų teikimu; tirti krašto praeitį, ugdyti nematerialaus kultūros paveldo svarbos suvokimą; kurti patrauklų Lietuvos ir rajono įvaizdį; užtikrinti tradicinių amatų perimamumą; puoselėti krikščioniškas vertybes ir sakralinį paveldą, Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio – Vilniaus rajono garbės piliečio atminimą; puoselėti Vilniaus krašto verbų rišimo tradiciją.

Įgyvendindamas šiuos tikslus, Muziejus atlieka šias funkcijas: teikia muziejų lankymo ir muziejinės edukacijos viešąsias paslaugas; kaupia ir saugo savivaldybės ir (ar) regiono, kurių teritorijoje veikia, kultūrą atspindinčias ir vietos bendruomenei reikšmingas muziejines vertybes; organizuoja ir tvarko sukauptų muziejinių vertybių apskaitą; vykdo sukauptų muziejinių vertybių konservavimą ir restauravimą Kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymo nustatyta tvarka; vykdo sukauptų muziejinių vertybių skaitmeninimą; vykdo

muziejinės komunikacijos veiklas; įgyvendina muziejinės edukacijos veiklas, sudarančias sąlygas formaliajam ir neformaliajam švietimui; įgyvendina asmenims su negalia skirtas veiklas ir prie visuomenės psichosocialinės ir dvasinės gerovės kūrimo prisidedančias veiklas; savarankiškai ar bendradarbiaudami su mokslo ir studijų institucijomis, mokslinių tyrimų įstaigomis ar mokslininkais vykdo muziejaus rinkinių mokslinius ir kitus tyrimus; įgyvendina nacionalinius, tarptautinius, Europos Sąjungos struktūrinių fondų ir kitų bendradarbiavimo programų finansavimo projektus muziejų plėtros, kultūros, turizmo, visuomenės psichosocialinės ir dvasinės gerovės srityse; dalyvauja Europos ir pasaulio muziejų tarptautinių tinklų veikloje, vykdo bendras veiklas su kitomis nacionalinėmis ir tarptautinėmis organizacijomis, veikiančiomis muziejų srityje; rengia metinius veiklos planus; organizuoja vaikų ir jaunimo neformalų švietimą; skatina jaunimą aktyviai dalyvauti muziejaus veikloje; įgyvendina muziejinės edukacijos veiklas; kultūros ministro nustatyta tvarka teikia statistinius duomenis apie muziejaus veiklą Kultūros ministerijai; atlieka kitas teisės aktuose ir Muziejaus nuostatuose nustatytas funkcijas.

4. VYKDYTA VEIKLA IR REZULTATAI

2023 m. Muziejuje ir jo filialuose apsilankė 4281 lankytojas, buvo praversti 73 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 1746 dalyviai (šiuo metu Muziejaus siūlomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius – 24). Metų bėgyje trys Vilniaus krašto etnografinio muziejaus edukaciniai užsiėmimai gavo „Kultūros pasą“, t. y. patvirtinti ir įtraukti į kultūrinės edukacijos sistemą, kuria įgyvendino Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. „Kultūros pasą“ gavo šie užsiėmimai: „Sukursime vaikystės žaislą“, „Verbų rišimas“ ir „Muilo gaminimas“.

Muziejus ir jo filialai aktyviai vykdė parodinę veiklą: metų bėgyje buvo surengtos 42 parodos (iš jų 4 virtualios ir 8 surengtos kitose Lietuvos bei užsienio kultūros įstaigose).

Svarbiausios 2023 m. surengtos parodos:

- Tradicinių amatų meistrės Rasos Breidokienės pintinių ir rinktinių juostų paroda „Tradicija iš praeities“, skirta Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti (2023-02-08 – 2023-03-14, Tradicinių amatų centras Houvalto dvare Maišiagaloje);
- Rankdarbių, tekstilės ir keramikos paroda „Širdim nuausta, rankom numylėta“ (2023-02-17 – 2023-04-16, Vilniaus krašto etnografinis muziejus);

- Piešinių paroda „Lietuvių posakiai ir patarlės“, skirta Lietuvių kalbos dienai paminėti. Piešinių autoriai: Maišiagalos kun. J. Obrembskio gimnazijos mokiniai ir Šeimos ir vaiko gerovės dienos centro „Arka“ lankytojai;

- Kilnojamos parodos „Camino Misericordia – Dievo Gailestingumo kelias“ pristatymas Maišiagalos Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčioje (2023-04-19) ir Tradicinių amatų centre Houvalto dvare Maišiagaloje (2023-05-03). Parodą paruošė: Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio muziejaus darbuotojos. Partneris: asociacija „Wspólnota Polska“;

- Jelenos Konickajos ir Wojciecho Klimaševskio fotografijų paroda „Mūsų miestas“ (2023-04-26 – 2023-05-31, Vilniaus krašto etnografinis muziejus);

- Fotografijų paroda „Tremtinių prisiminimai“, skirta Gedulo ir vilties dienai paminėti (2023-06-04 – 2023-06-21, Čekoniškių verbų ir buities seklyčia);

- Tautinio Paveldo produktų kūrėjo Artūro Aleksos paroda „Medžio darbai“ (2023-06-09 – 2023-06-30, Tradicinių amatų centras Houvalto dvare Mašiagaloje);

- Živilės Onos Šulcienės tapybos paroda „Matomos mintys“ (2023-07-26 – 2023-08-31, Vilniaus krašto etnografinis muziejus);

- Fotografijų paroda „Baltijos kelias 1989“, skirta Baltijos keliui paminėti (2023-08-16 – 2023-09-10, Ažulaukės filialas Vilniaus krašto švietimo muziejus);

- Svetlanos Trofimovos tapybos paroda „Diferencija“ (2023-09-13 – 2023-10-15, Vilniaus krašto etnografinis muziejus);

- Viktoro Šociko paroda „Tapyba – peizažai“ (2023-10-01 – 2023-11-01, Tradicinių amatų centras Houvalto dvare Maišiagaloje);

- Valdemaro Doveiko fotografijų paroda „Išgelbėti nuo užmaršties“ (2023-10-21 – 2023-11-18, Vilniaus krašto etnografinis muziejus);

- Paroda „Biblija istorijoje ir knygišio rankose: džiaugsmas sielai, grožis akims“ (2023-11-12 – 2024-01-07);

- Nemenčinės ir jos apylinkių meno mėgėjų kūrybos paroda „Drauge“ (2023-12-05 – 2024-01-31, Vilniaus krašto etnografinis muziejus).

2023 m. Muziejus ir jo filialai surengė 37 renginius, kuriuose apsilankė 1810 žmonių.

Svarbiausi renginiai, kuriuose dalyvavo, surengė ar prisidėjo rengiant Muziejus:

- 2023 m. vasario-balandžio mėn. Tradicinių amatų centre Houvalto dvare Maišiagaloje įvyko 2023 m. Vilniaus krašto mokinių, jaunimo ir suaugusiųjų verbų rišėjų konkursinė paroda „Gražiausia Vilniaus krašto verba“. Organizatorius: Tradicinių amatų

centras Houvalto dvare Maišiagaloje. Partneris: Vilniaus krašto tautodailininkų-meno kūrėjų bendrija. Koordinatorius: VRSA Kultūros, sporto ir turizmo skyrius;

- 2023 m. kovo 19 d. Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio muziejuje tradiciškai įvyko atvirų durų diena-atsiminimų susitikimas;

- 2023 m. gegužės 12 m. Tradicinių amatų centre Houvalto dvare Maišiagaloje įvyko „Mažylio festivalis“, kuriame dalyvavo Vilniaus rajono darželių auklėtiniai;

- 2023 m. gegužės 28 d. Vilniaus krašto etnografinis muziejus surengė tautodailininkų parodą-kermošių lenkų kultūros festivalyje „Kwiaty Polskie“ (dalyvavo 14 tautodailininkų);

- 2023 m. birželio 15 d. Čekoniškių verbų ir buities seklyčioje įvyko tradicinis renginys „Joninių vainiko simbolika“;

- 2023 m. birželio 24 d. Įvyko Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio muziejaus veiklos 10-mečio minėjimas, kurio metu buvo pristatyta parodą apie palaimintą kunigą Jerzy Popiełuszko (bendradarbiaujant su Palenkės muziejumi Balstogėje);

- 2023 m. liepos 1 d. Ažulaukės filiale Vilniaus krašto švietimo muziejuje įvyko mokslinė konferencija, skirta Vilniaus 700-ųjų metų sukakčiai paminėti. Dalyvavo delegacija iš Vyšogrado miesto (Lenkija);

- 2023 m. rugpjūčio 23 d. Čekoniškių verbų ir buities seklyčioje įvyko renginys, skirtas Juodojo kaspino dienai paminėti;

- 2023 m. rugsėjo 10 d. Tradicinių amatų centre Houvalto dvare Maišiagaloje įvyko Tradicinių amatų mugė, kurioje dalyvavo ir savo amatus pristatė Vilniaus krašto amatininkai;

- 2023 m. spalio 26 d. Tradicinių amatų centro Houvalto dvare Maišiagaloje, Čekoniškių verbų ir buities seklyčios bei VKEM amatininkai pristatė savo darbus į XIX-ąją Vilniaus apskrities konkursinę liaudies meno parodą „Aukso vainikas - 2023“, kuri vyks Užutrakio dvaro sodybos rūmuose iki 2024 m. balandžio 1 d.. 2023 m. lapkričio 16 d. amatininkai dalyvavo laureatų pagerbimo šventėje.

Metų bėgyje vykdyta projektinė veikla:

- Tradicinių amatų centras Houvalto dvare Maišiagaloje gavo paramą iš asociacijos „Wspólnota Polska“ projekto „Kiermasz Rzemiosła Tradycyjnego poprzedzony warsztatami dla dzieci“ finansavimui (gautos paramos suma – 2061,67 Eur.). Amatų centras pateikė paraiškas 2024 m. gauti finansavimą asociacijai „Wspólnota Polska“ projektui „Jarmark Mejszagolski“ (planuojamos gauti paramos suma – 24 600 PLN), fondui „Pomoc Polakom na Wschodzie: im. Jana Olszewskiego“ projektui „Wsparcie działalności zespołu „Kapela Dworska“ działająca przy Centrum Rzemiosła“ (planuojamos gauti paramos suma – 15 000

PLN), projektui „Jakościowy wydruk i oprawa zdjęć rodziny Houwaltów wraz z tablica informacyjną umieszczoną w pałacu“ (planuojamos gauti paramos suma – 25 000 PLN) ir projektui „Wyposażenie w nowy sprzęt: komputer, aparat fotograficzny“ (planuojamos gauti paramos suma – 20 000 PLN).

- Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio muzejus vykdė projektą „Wystawa „Camino Misericordia“, kuriam gavo finansavimą iš asociacijos „Wspólnota Polska“. Bendradarbiaujant su Balstogės ir Okopų muziejais Lenkijoje, paroda buvo pristatyta Balstogėje. Muzejus gavo paramą iš Balstogės Palenkės muzejiaus (Muzeum Podlaskie) projekto „Kunigo Prelato Juzefo Obrembskio muzejiaus veiklos 10-mečio minėjimas ir parodos apie palaimintą kunigą Jerzy Popiełuszko pristatymas“ finansavimui (2 500 Eur.). Iš asociacijos „Wspólnota Polska“ buvo gautas finansavimas istorinės knygutės „Książeczka do nabożeństw majowych, wydana w Wilnie w 1913 roku“ reprintui (5671,93 Eur.). Taip pat muzejus pateikė paraiškas 2024 m. gauti finansavimą fondui „Pomoc Polakom na Wschodzie: im. Jana Olszewskiego“ projektams „Paroda, skirta Maišiagalos bažnyčios jubilėjui“ (planuojamos gauti paramos suma – 8 000 Eur.) ir „Wyposażenie w nowy sprzęt: rzutnik, aparat fotograficzny“ (planuojamos gauti paramos suma – 10 000 Eur.) bei Lenkijos Respublikos ambasadai Lietuvoje projektui „Dodruk książeczki „Drogowskazy Ks. Prałata Józefa Obrembskiego“ (planuojamos gauti paramos suma – 5 000 Eur.).

- Vilniaus krašto etnografinis muzejus dalyvauja kaip partneris vietos projekte „Kaimo turizmo ir amatų vystymo centro verslo pradžia“. Planuojamų patirti tinkamų finansuoti išlaidų suma: 113652,00 (suma su PVM). Planuojamas vietos projekto įgyvendinimo laikotarpis: 24 mėn. Projekto tikslas: sudaryti sąlygas asociacijai Kaimo turizmo ir amatų vystymo centrui teikti Vilniaus rajono gyventojams reikalingas paslaugas, taip didinant kaimiškų vietovių patrauklumą bei gyvenimo kokybę. Įgyvendinus projektą pareiškėjai teiks scenos nuomos, renginių organizavimo, pavėžėjimo paslaugas socialinės rizikos grupei priklausantiems asmenims. Kartu Vilniaus rajono gyventojams - amatininkams, tautodailininkams, smulkiems verslininkams bus sudarytos sąlygos uždirbti papildomų pajamų parduodant savo produkciją bei paslaugas organizuojamų renginių metu, didės kaimo vietovių patrauklumas ir gyvenimo kokybė. Projekto partneris Vilniaus krašto etnografinis muzejus organizuoja pramogų ir poilsio veiklas, pagal JVS įdarbino ir išlaiko 1,5 darbo vietas, prisidėjo savo lėšomis daliai PVM kompensuoti.

2023 m. buvo tęsiamas vykdyti Muziejaus eksponatų rinkimas, rinkinių archyavimas, skaitmeninimas ir duomenų įkėlimas į LIMIS (Lietuvos integrali muziejų informacinė sistema) siekiant skatinti Vilniaus krašto tradicijų išsaugojimą. Iš viso metų bėgyje buvo suskaitmeninti 897 eksponatai, į LIMIS įkelti 225 eksponatai. Per ataskaitinius metus buvo surinkta 640 naujų eksponatų.

Metų bėgyje Muziejus bendradarbiavo su Vilniaus krašto kultūros ir švietimo įstaigomis, pažindindamas jaunimą su Vilniaus krašto kultūros, tradicijų ir etnografinio paveldo ypatybėmis. Buvo vykdomas tarptautinis bendradarbiavimas su Lenkijos Respublikos Vengoževo Liaudies kultūros muziejumi, Ščytno miesto Varmijos ir Mozūrijos muziejumi bei Palenkės muziejumi Balstogėje.

5. MUZIEJAUS ŽMOGIŠKŲJŲ IŠTEKLIŲ VALDYMAS

Didžiausias leistinas pareigybių skaičius, nustatytas Muziejuje 2022 m. rugpjūčio 26 d. Vilniaus rajono savivaldybės tarybos sprendimu Nr.T3-247 „Dėl didžiausio leistino pareigybių skaičiaus Vilniaus krašto etnografiniame muziejuje“ yra 30 etatų.

Pareigybių ir etatų sąrašas:

| Eil. Nr. | Pareigybių pavadinimas | Etatų skaičius |
|----------|---|----------------|
| 1 | Direktorius | 1 |
| 2 | Direktoriaus pavaduotojas, Sužionių filialo vedėjas | 1 |
| 3 | Filialo vedėjas | 3,5 |
| 4 | Eksponatų ir fondų saugotojas | 3 |
| 5 | Muziejininkas | 4,5 |
| 6 | Amatininkas | 2 |
| 7 | Kultūrinės veiklos organizatorius | 2 |
| 8 | Kompiuterių priežiūros inžinierius, renginių organizatorius | 1 |
| 9 | Finansininkas | 1 |
| 10 | Administratorius | 1 |
| 11 | Ūkvedys | 2 |
| 12 | Techninis darbuotojas | 5,5 |

| | | |
|----------|--|-----|
| 13 | Vairuotojas | 1 |
| 14 | Mobiliosios scenos aptarnavimo inžinierius | 0,5 |
| 15 | Kiemsargis | 1 |
| Iš viso: | | 30 |

6. FINANSINĖ ŪKINĖ VEIKLA

2023 m. gautos lėšos 935817,54 Eur, iš jų:

1. Savivaldybės biudžetas – 910730,19 Eur,
2. Biudžetinių įstaigų pajamų programoms vykdyti – 3750,96 Eur,
3. Už suteiktas paslaugas (pervesta į išdą) – 12372,79 Eur,
4. Užsienio lėšos (projektai) – 7733,60 Eur,
5. Parama – 1230 Eur.

2023 m. Muziejus panaudojo lėšas pagal žemiau pateiktą lentelę:

| Eil. Nr. | Išlaidų pavadinimas | Savivaldybės | Pajamos | Užsienio | Parama |
|----------|---|--------------|---------|----------|--------|
| 1 | Darbo užmokesčio ir socialinio draudimo | 528578,06 | 2,9 | | |
| 2 | Komunalinių paslaugų ir ryšių | 40200 | | | |
| 3 | Komandiruočių | 1900 | | | |
| 4 | Transporto | 18800 | | | |
| 5 | Kvalifikacijos kėlimo | 186,5 | | | |
| 6 | Paprastojo remonto ir eksploataavimo | 33045,29 | | | |
| 7 | Atsargų įsigijimo | 12556,16 | 134,56 | 3551,38 | |
| 8 | Kitų paslaugų įsigijimo | 69210,11 | 3613,5 | 3542,22 | 1242 |
| 9 | Kitos išmokos (banko mok., materialinė pašalpa) | 554,07 | | | |
| 10 | Ilgalaikio turto įsigijimas | 205700 | | | |
| Iš viso: | | 910730,19 | 3750,96 | 7093,6 | 1242 |

8. VEIKLOS PRIORITETINĖS KRYPTYS

Pagrindiniai 2024 metų veiklos uždaviniai:

- Užtikrinti saugias ir sveikas darbo sąlygas;
- Kelti darbuotojų kompetencijų lygį, skatinti motyvaciją;
- Kelti darbo kultūrą, laikytis vidaus tvarkos taisyklių, įgyvendinti priemones, lengvinančias darbuotojams darbo sąlygas;

- Organizuoti Muziejaus ir jo filialų veiklos koordinavimą ir administravimą, užtikrinant pastovią ir kokybišką veiklą, vystyti muziejaus plėtrą, atsižvelgiant į įvairius kultūrinius gyventojų poreikius (modernizuoti ekspozicijas);
- Pradėti vykdyti pastatų ir teritorijos, esančių Asvejos g. 145, Daukšų km., Sužionių sen., Vilniaus r. tvarkymo projektus (bendradarbiaujant su Palenkės muziejumi Balstogėje ir Rozogi valščiūmi (Lenkija));
- Muziejaus ekspozicijose įdiegti naujas technologijas: paruošti 360° turą – virtualų pasivaikščiojimą po muziejų;
- Užtikrinti tolesnį muziejaus ir jo filialų bendradarbiavimą su Vilniaus rajono, Lietuvos ir Lenkijos kultūros bei švietimo įstaigomis, nevyriausybinėmis organizacijomis, draugijomis ir asociacijomis (dalyvauti rengiant parodas, renginius, tradicinių amatų mugės);
- Bendradarbiauti su valstybės institucijomis rengiant paraišką dėl Vilniaus krašto verbų rišimo tradicijos įrašymo į UNESCO Reprezentatyvųjų žmonijos nematerialaus kultūros paveldo sąrašą ir įgyvendinti su ja susijusias veiklas;
- Organizuoti ir koordinuoti projektinę veiklą su Vilniaus rajono VVG, draugijomis „Wspólnota Polska“ ir „Pomoc Polakom Na Wschodzie“ (paraiškų projektams teikimą, vykdymą bei projektinių ataskaitų rengimą).

Direktorius

Algimant Banievič